

المجتمع الموظفون

السيد زياد عتاب
عمان - وافق وزير الاعلام على انتداب السيد زياد عتاب مساعداً وكيل الوزارة للقيام بالامور التي وزارة الاعلام اختارها من اليوم.

وعلى الدفاع - بات السيد زياد عتاب هو اقرب المرشحين لانتداب وكيل وزارة الاعلام.

السيد موسى الكيلاني
عمان - قرر الدكتور جازم نسيه وزير الخارجية نقل السيد موسى الكيلاني شابط العلاقات العامة في الوزارة الى سكرتير ثالث في السفارة الاردنية في القاهرة.

السيد سالم الكسواني
غان - قررت لجنة انتقاء وترقية الموظفين تعديل وضع السيد سالم الكسواني رئيس قسم الرسائل في وزارة الداخلية الى السلك الثالث الوجة السابعة بمدرسته على ليسانس حقوق من جامعة دمشق.

قوات مبارك
عمان - في يوم السبت الموافق ١٩٥٣/٢/٢٧ وفي حفل عائلي بوج ضم والاقارب تم عقد قران الشاب الاديب عبد الرزاق دارود شهابيه من موظفي البنك الشامي - على كريمة السيد محمد حسين فخر بن العباسي تمنى للخطيبين السعادة والتوفيق وبالرفاه واللين.

حفلة نادي الشباب بالخليل
الخليل - اقام نادي الشباب الرياضي في الخليل تحت رعاية متصرف اللواء حفلة سر رائعة نالت اعجاب المدعوين.

مشروع تنظيم الخليل الهيكلي
الخليل - ترأس متصرف لواء الخليل جلسة صباح امس للجنة التنظيم اللوائية حيث ووقفت مبدئياً على مشروع تنظيم مدينة الخليل الهيكلي.

الجناس الاردني في معرض نيويورك الدولي
يسر شركة شماس اخوات على اثر تقدمها مع وزارة الاقتصاد الوطني من اجل عرض وبيع مصنوعات البلاد القديمة في الجناح الاردني بنيويورك ان تعلن ان اصحاب المصانع والحرف ومن لم يرغب في بيع او عرض منتجاتهم الاتصال :
بهااتف ٤٥٩ - القدس
شارع الزهراء - قرب الفندق الوطني

معرض نيو يورك الدولي
يسر شركة شماس اخوات على اثر تقدمها مع وزارة الاقتصاد الوطني من اجل عرض وبيع مصنوعات البلاد القديمة في الجناح الاردني بنيويورك ان تعلن ان اصحاب المصانع والحرف ومن لم يرغب في بيع او عرض منتجاتهم الاتصال :
بهااتف ٤٥٩ - القدس
شارع الزهراء - قرب الفندق الوطني

جاني للنوفوتيه والصوف
لصاحبه : سليم جورج سلفيتي
نابلس - شارع عبر المختار - تلفون ١٥٠٣ ص. ب. ١٠٩
هله ومفرق • لا تدعو القرصة تقوكم

اعلان
تطرح بلدية رام الله للمناقصة تقديم وتركيب الراج اسبست لممرات منزله بلدية رام الله. فضل الراغبين في المناقصة مراجعة مكتب مهندس البلدية اثناء ساعات الدوام الرسمي للحصول على المواصفات. وآخر موعد لبلول المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٥٣/٢/٢٧ مرفقة بتأمين قدره ١٠٪.

الاعلان
تطرح بلدية رام الله للمناقصة تقديم وتركيب الراج اسبست لممرات منزله بلدية رام الله. فضل الراغبين في المناقصة مراجعة مكتب مهندس البلدية اثناء ساعات الدوام الرسمي للحصول على المواصفات. وآخر موعد لبلول المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٥٣/٢/٢٧ مرفقة بتأمين قدره ١٠٪.

أعمال مشروع سد المخيبة تنفيذها في آب وطرح العطاءات في نيسان تسوية الامور بين مجلس الاعمار وشركة بروجكت - زيارة المنطقة

عمان - ١٠.١.٥٠ - صرح السيد محمد خلف مدير دائرة تنفيذ المشاريع في مجلس الاعمار ، انه تمت تسوية الامور المتعلقة بين مجلس الاعمار وشركة بروجكت ، في الاجتماع الذي عقد صباح امس واستمر ساعتين .

المطلوبات لمقتش البلقاء والزرقاء
عمان - يرجى من الانسان التسالية اسماؤهم مراجعة مدير التربية والتعليم للواء البلقاء والزرقاء بأسرع وقت ممكن ، وهن : امية محمد توفيق الفواخيري وامنه صبحي الحشاش ومفيدة سعد الله الدسوقي وليلى محمد خيسر سعود ونجاة ابراهيم قنيطرة وعفاف يعقوب ابراهيم احدا مين.

مدير ومديرات
مدارس اربد مطرب لمقتش للواء لتسعين اربد - جاء ثمان من مدير التربية والتعليم بلواء اربد ما يلي : يرجى من مديري ومديرات المدارس الاعدادية الكاملة والتي فيها الصف الثالث (الاعدادي) حضور الاجتماع الذي سيعقد في قاعة مدرسة اربد الثانوية للذكور بتاريخ ١٩٥٣/٢/٢٤ كما يطلب الى السيد فوزان حسن سالم علي مقابلة مدير التربية من اجل التمتين .

تأجيل اجتماع المكتب النسائي العربي العام
القدس - صرحت رئيسة الاتحاد النسائي العربي الاردني ان موعد اجتماع المكتب النسائي العربي العام الذي يضم الاتحادات النسائية العربية المقرر في ٢٦ آذار المقبل في الكويت ، قد ارجيء الى موعد آخر .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .

معرض للرسم الاميري في نابلس
نابلس - سيقام معرض للرسم الاميري في قاعة مكتبة بلدية نابلس يوم الخميس القادم ويستمر ثلاثة ايام . وستحدث السيد ديفيد نول مدير المركز الثقافي الاميري بعمان عن الفن الاميري في القرن العشرين .



الصفحة الكبير يتسلم من امين العاصمة المهندس احمد فوزي مفتاح مدينة عمان للهي

مؤتمر لصناعة الورق في اذار بالقاهرة
عمان - ١٠.١.٥٠ - تلقت غرفة صناعة عمان مذكرة من وزير الاقتصاد بخصوص عقد مؤتمر صناعي في القاهرة يبدأ في (٨) آذار الحالي ويستمر لغاية ٢٠ منه وذلك للبحث في تنمية صناعة الورق في افريقيا والشرق الادنى وصرح مصدره - مسؤول في غرفة الصناعة بان الغرفة طلبت من شركة الورق الاردنية - بصفتها المهمة بهذه المادة - دراسة المعلومات التي تملق بهذا المؤتمر ، ووضع ملاحظاتها واقتراحاتها الضرورية لمرضا اثناء اشتراك الاردن في المؤتمر الافريقي العربي المذكور .

استعداد لواء اربد لاستقبال الرئيس التونسي الكبير
اربد - قام السيد يوسف الميضي متصرف لواء اربد بصحبه السيدان المقدم محمد الهبابة قائد منطقة لواء اربد وقائد القطاع الشامي بحيلة تفقدية على طرق قضاء اربد والاغوار حيث شاركوا المواطنين في ترتيب الزينات والاعلام ومنذ صباح امس الباكر ازدانت الدوائر الرسمية والمؤسسات الاهلية بالاعلام الاردنية والتونسية وصور جلالة الملك المعظم وضيعة العظيم الحبيب بورقيبة ، وغرقت اربد في حلة قشبية من الزينات والفلاند الكهربائية . كما اقيمت اقواس النصر على الطرق العامة والشوارع حاملة عبارات الترحيب بالحسين وضيعة المجاهد الكبير الحبيب بورقيبة .

بعثة شرطة مسيحية لأثينا
القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

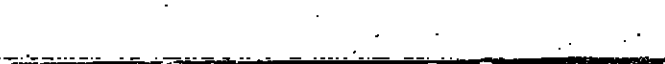
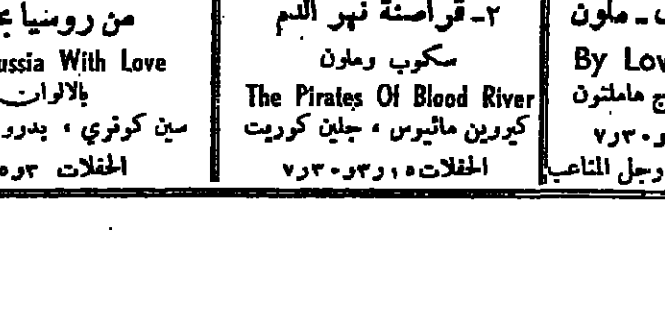
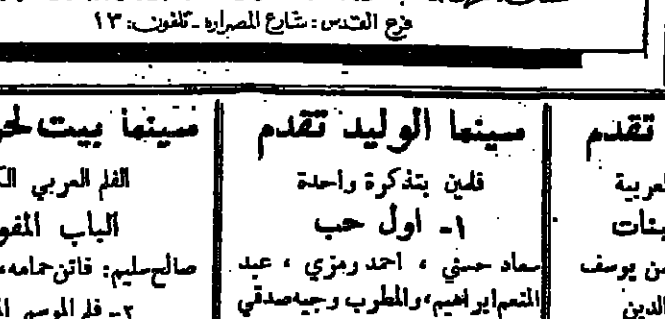
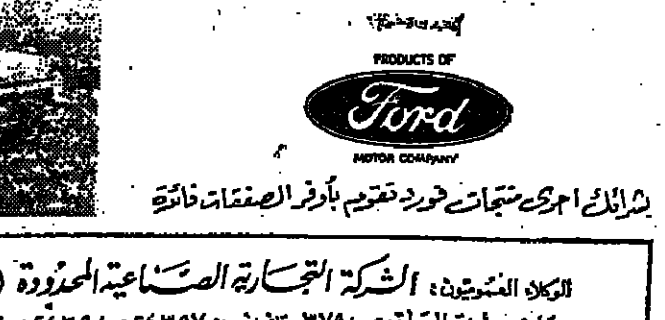
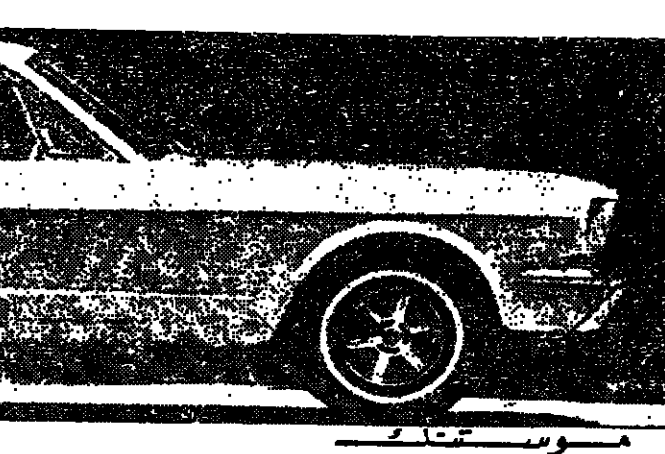
القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

القدس - تقرر ارسال بعثة اخرى من شرطة السياحة الى اثينا للاطلاع على الشؤون السياحية بقض جهاز النولة الزراعي مما يكون له الاثر العظيم في النهضة الزراعية وتطور الريف الاردني الذي تتوفر فيه المناظر الطبيعية الخلابة .

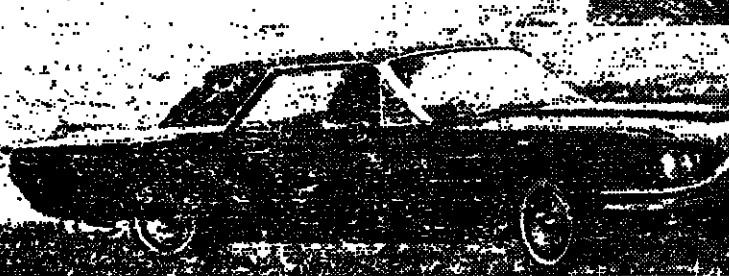


١٩٦٥

قبل ان تشتري سيارة .. مصاصك تحتم عليك تجربة اجري موديلات فورد التي ادخلت عليها تغييرات اساسية اكثر من اية سيارة اميركية

وهذه تحسينات فنية جديدة تدخلها شركة فورد على موديلات ١٩٦٥ لم يسبق لها مثيل وذلك على المحرك والشاسي والبودي مما زاد في الرفاهية والثبات على الطريق . وبتتويج خاص تصميم الفرش الداخلي يذوق رفيع للغاية مما يجعل موديلات فورد آية في الروعة والجمال.

شندربيرد



الموقع في اربد : محمد صالح عتارد - تلفون : ٤٤٦٠
• نابلس : عمرو ابو زعزور - تلفون : ٣٠٠
• اكرنت : زرعيل البركان - تلفون : ١٤٠

الشركة التجارية الصناعية المحدودة (فورد)
الكلب الفوسفور : ٣٧٩ - تلفون : ٤٤٣٩٧ و ٤٤٣٩٨ و ٤٤٣٩٩
مخازن : طريق الخطة : ٣٧٩ - تلفون : ١٣

سينما ريفولي باريجا
تقدم اشخم برنامج سينمائي
يشت الحنة
سابعة جال ، شكري سرحان
احمد رمزي ، عماد اسماعيل

سينما بيت لحم تقدم
الفلم العربي الكبير
الباب المفتوح
صالح سليم : فانتز حله ، حسن يوسف
٢ - فلم الموسم المنتظر
من روسيا بجنان
From Russia With Love
باللوات

سينما الوليد تقدم
فلمين بذكره واحدة
١ - اول حب
ساحد حسني ، احمد رمزي ، عبد
التميم ابراهيم ، والمطرب جيه صديقي
٢ - قرصنة نهر الدم
سكوب وملون
The Pirates Of Blood River
كيرون مايسون ، جيلين كوريت
الحفلات : ٧٣٣ - ٧٣٣ - ٧٣٣

سينما الدنيا تقدم
اقوى الافلام العربية
١ - ثورة البنات
نادية لطفي ، حسن يوسف
يوسف فخر الدين
٢ - خداع الحب - ملون
By Love Possessed
لانا تيرنر ، جورج ماملتون
الحفلات : ٧٣٣ - ٧٣٣ - ٧٣٣
توزيعا بعام : وجيل الناعب

سينما النزهة تقدم
فلم تاريخي المائل
المصارعون العشرة
Ten Gladiators
بالسيتا سكوب والاران
دان قابيس : فوجير ميرون
٢ - ملك القتل
اسحاقيل يس ، ذفرة المي
عبد التميم ابراهيم المطرب محمد طه
الحفلات : ٧٣٣ - ٧٣٣ - ٧٣٣

سينما الحراء تقدم
١ - موعد مع الموت
THE CEREMONY
لورنس هارلي - ساره مايز
٢ - رجل المتاعب
MOLINTOCK
بالسيتا سكوب والاران
جون واين ، مورين اوهارا
ايون دي كارل - بات واين
الحفلات : ٧٣٣ - ٧٣٣ - ٧٣٣

سينما القدس تقدم
حفلة الفرد ميتشوك
مارني - ملون
MARNIE
تبي ميدون ، سين كورني
٢ - الحيفاف
The Hook
كيرك دوغلاس ، نيك ادامز
روبرت واكر
الحفلات : ٧٣٣ - ٧٣٣ - ٧٣٣

سينما الشرق تقدم
فلم التاريخي الجبار
١ - اندحار قالم
بالسيتا سكوب والاران
Kasim Return
فكتور ماتيوور ، انطوني كوين
٢ - ابدع افلام عام ١٩٦٥
حب ومرح وشباب
ناديا لطفي ، عماد حسني ، فؤاد المهنس
الحفلات : ٧٣٣ - ٧٣٣ - ٧٣٣

مفهوم ثقافي جديد
 الشاعر الانكليزي «البيوت» رأي جديد في معنى الثقافة ومرواها. وأنا اعلم انه كانت «البيوت» تأثير كبير في شرائنا المجددين في هذه الحقبة من حياتنا الادبية. وقد وجدت هذا التأثير في شعر الشعراء بالقاهرة ويروت ويقداد وعمان. ولا ريب في ان جماعة الشعر الحر قد فقدوا بؤفة «البيوت» استاذاً كبيراً لهم فقد ترجموا خطاه ونحوه منحه واضفوا على شعرهم هذه الطلال التي اضفها هو على شعره وحاولوا أن يعطونا هذه الانتماء للحقبة المهمة المنبثقة من عالم اللاشعور التي برع هو في عزفها على قيثارة الزنانة... ولكن شعراءنا المجددين قد لا يعلمون ان البيوت تأثر اول ما تأثر بالذهب او المدرسة الرمزية الفرنسية في شعره وقديدا هذا واضحا في قصائده الاولى المنشورة في ديوانه المعروف باسم «اغنية حب» الا انه عاد - في سنة ١٩٢٠ - الى احضان «الشعر الغنائي» على غرار ونسق الشعراء الاليزابيثيين بل ذهب الى ابعاد من هذا قن شاعراً وكلاسيكياً موعلاً في كلاسيكيته ثم عاد الى طرفة جديدة جعلت منه شاعراً مجدداً ورائداً لمدرسة الشعر الجديدة في انكلترا واميركا على السواء وشارك في هذه الريادة الشاعر «ازرا باوند» ومن دواوينه في هذه الفترة «اربعة الرمال» «د الارض الضائعة» «والرايات» ثم اهتم بالمرح في سنة ١٩٣٥ وكانت اولي تشبيلاته «الموت في الكاتدرائية» فحاز بها شهرة عريضة وتتابعت بعد ذلك مسرحياته فوطدت دعائم شهرته. وقد عالج كتابة المقال وظهرت له في هذا الميدان عدة كتب في مفهوم الشعر ومفهوم النقد وبمجموعة مقالات حول العصر الاليزابيثي وغيرها... وقد منحت جائزة نوبل الادبية سنة ١٩٤٨ وتوفاه الله في اليوم الرابع من شهر كانون الثاني سنة ١٩٦٥ بقي ان تعلم ان اسمه الكامل هو «توماس ستيرنس البيوت» وانه اميركي المولد فقد ولد في مدينة «سانت لويس» بالميسوري سنة ١٨٨٨ ودرس في ثلاث جامعات مختلفة هارفارد واليوريون واكسفورد ونموذ الان الى رأي في معنى الثقافة ومرواها وموجز رأيه ان الثقافة ابعاد ثلاثة : ثقافة الفرد وثقافة مجموعة او طبقة من الناس وثقافة المجتمع بأكمله. وثقافة الفرد متعلقة بالناس وثقافة المجموعة أو الطبقة من الناس متعلقة بالمجتمع بأسره هو هذا المجتمع الذي تنتمي اليه مجموعة أو طبقة معينة من الناس. واذا فان ثقافة المجتمع هي الأصل وهي الاساس وينبغي لنا ان نتفحص معنى الثقافة في الدرجة الاولى على ضوء علاقتها وصلاتها بالمجتمع كله. وقد يكون الاطلاع الرابع من مميزات «الفرد» المثقف ولكن ابن هو هذا

محور نصف الدنيا في يديهم لك:

عن الاثنين الى الاثنين

والفرد الذي يمكن ان يتصف بالاطلاع الواسع الشامل على شؤون الفكر والادب جميعاً والفلسفة والعلوم والفنون الخ؟ لقد اعتاد الناس ان يسموا «ثقافة» من توافر له الاطلاع الواسع في مجال واحد من المجالات المذكورة في حين يحطه مثل هذا الاطلاع في المجالات الاخرى بل قد يحيل كل شيء في اي مجال آخر غير مجال اطلاعه. وانه ليحدث في كثير من الاحيان ان صاحب فن من الفنون الجلية لا يكاد يفقه شيئاً من اسباب فن غير فقه بل هو لا يكاد يحس بما بهز مشاعره او يحس عاطفته حيال فن من الفنون الاخرى. ومثله الاديب والفيلسوف والمفكر والفيلسوف والعالم (انساناً مثقفاً) بل يترى ويعمقها ولكنه لا يكون دائماً (انساناً مثقفاً) وعصول هذا كله عند البيوت - ان الثقافة اكبر من الفرد وانه لتفيض وتقطع فلا يستطيع (انثاء) الحدود ان يتسع لها. وانما ينبغي ان يشمل مفهومها الدقيق ومدلولها الصادق المجتمع كله وكلما كان المجتمع متكامل - ثقافياً - كان اقرب الى الحضارة وألصق بها. وعندها يكون الفرد متمسكاً الى مجتمعه وهو قريب او بعيد من (الحضارة) بمقدار قرب مجتمعه او بعده من الثقافة.

تقلاء يكتبون القصة
 في الايام الاخيرة شرع النقد في اوروبا يتحفظ ليقضي بكل سلطته على مذاهب القوي في القصة المعاصرة. في رأي كبار النقاد (سارتر) سدد اولي ضربات ميوله في بناء القصة عندما اصطنع (الوجودية) في كتابتها. ثم جاء جماعة (القصة الجديدة) فانها اولا على البناء الشامخ بما هو عليه. وقد قال (روبن غريه) وهو من زعماء هذه القصة الجديدة: «قال مؤكداً: (لقد غدا مستحيل ان يروي الانسان قصة) وبالمقابل قال (كلير هابدين): ليس سلا ان نبتكر قصة بل هو امر شاق وعسير... وما اسرارة يكتب الكاتب ما يسمى بالقصة الجديدة. وانها لمذولة لكل كاتب لا اسلوب ولا افكار» وقال الناقد «يواديفر»: لم تعد القصة اليوم سيدة الفنون الابدية... انها تعيش في جو من الرية... وتجري قائمة في عالم اصبح اضخم منها، واطبق عليها فترك الاساليب الغريبة وسحرها التجريد يسجره... ويتضاحكون ويترسون من كؤوس في ايديهم، ويصطغون الطوف والكياسة... ويحاول صبي في التاسعة او العاشرة من عمره ان يجد لنفسه طريقاً في الزحام لكي يصل الى المقصف ويختار قطعة من الحلوى. وفيه السيد (لبنار) يلحظ الفسق ويشبه نظيره ويتساءل: ابن

من هذا الولد؟ يستحيل ان يكون ابن تلك المرأة التي تشبه احدى المطربات وقد انسند ثوبها حتى ليكاد يمس الارض. ويستحيل ان يكون ابن هذا الرجل الراقف قريباً منه ذي العينين الرخوتين الخاوتين، وقد راح يلتمس ما في يده التهاماً... ويفلح الصبي في شق طريقه في الزحام، ويصل الى المقصف ويأخذ قطعة الحلوى التي يريدها، ويعود بها من جديد يشق طريقه وقد كور يده فوق قطعة الحلوى، والعيون تتبعه بشيقة عليه او هازئة به او متساعجة معه... ولكن «لبنار» لا يتفك بتساع في سره: «من يكون ابواه؟ ويفكر في ان يلحق به ويستوضح الامر... ولكن احدهم يملك يذراعه ويروح يتحدث اليه انه ناقد قصص وروايات في صحيفة يومية توزع لثلاثة الف نسخة يومياً... و«لبنار» لا يستطيع الا أن يكون ظروفاً بجمالاً لهذا الناقد... ان مقالا منه يرقم كتاباً... يضع آخر... و«لبنار» بحاجة اليه فهو يعمل لحساب دور النشر... ودور النشر يبعثان ان يرضى النقاد ولكن «لبنار» يدرك هذا من ان يدياره... ويكون رقيقاً معه... وكان هو يستجيبه الرضى عما تشبه دور النشر التي يعمل لحسابها من قصص وروايات... والناقد يعرف اهمية نفسه وتقوده ويسره ان يرى (لبنار) ذليلاً او كاذباً ليقول له: «وبمس لبنار لنفسه هذا الناقد يكرمني... انه راى القصة... يدعها ثلاث الف قارئ كل صباح... وتشد آزره سمته كناقذ فقط... ولكنه عادل... والصبي - من بعيد - راح يلحس اصابه ثم يسبحا بقرته ذات المربعات الحمراء والمضفرة... فمن تكون امه التي البست هذا اللباس الغريب؟ واثبت به الى حفل من هذا النوع؟ ثم يعود «لبنار» فيتحدث الى الناقد، ويعود الناقد يهزأ بتلك الاطيان من الوراق التي تذهب سدى في طباعة كيب لا يقرأها احد... ويشير «لبنار» انه قد اخفق تماماً في اثاره اتمام الناقد... ويحز في نفسه اخفاقه... ويشير بالرحمة في اعماق نفسه... ويحاول ان يتحدث من زوجته الراقفة تحدث غير بعيد... وهناك من يلتمس حديث زوجته باذنه، كما يلتمس بدتها الناصع، الردي، يمينه... لقد كانا سعدين في الماضي... كانا يملكان حق يرمقها العمل... ولكنها كانا سعيدين... اما الان؟... وابن الصبي؟ انه هناك... جالس على احدى العتبات يبعث بالمصلى... ويقذف ببعضه اقبال الرجال والنسبات ولا أحد يدير من اين يصيبه هذا المصلى للفتوى، وفيلبنار

يدخن ونسأله: أم تر امرأة ترتدي ثوباً أزرق... أزرق فاتحاً؟ وتقصه الرجل يمينين براتين واجاب متملاً: - ربما.. رداء أزرق.. انت تلم.. وشار بيده اشارة قتل على ان الناس كثيرون... وربما يستطيع ان يميز ذات الرداء الأزرق من غيرها... واندفع لبنار باحثاً عن ذات الرداء الأزرق... في الدروب... في مفارق الطرق... وكل أمه ان تبدو له قصاصة.. ويدخل مقهى... ويقول في نفسه انه لن يجدها أبداً... ولن يتجزى عن فقدها... وشرب كأساً من الجملة... وترك المقهى واستمر يبحث عنها... وعاد ادراجها الى مكان الاحتفال... واجتاز الردهات... ودافس خارجين... كان ملهوقاً، مولهاً، وشاهد الصبي في الحديقة يبعث بفصن شجرة ويضرب به ساقه... واقتبلت عليه امرأته... كانت تبسم ابتسامة عريضة جداً، ابتسامة مريبة... وقالت له: اين تراك ذهبت؟ واوشك ان يجدها عن ذات الرداء الأزرق... ولكنه لم يقبل شيئاً وعادت زوجته تقول له: ولكنك كنت منطلقاً... واجابها: كنت ابحث عن صديق... وسألته: اي صديق؟... وبحث عن اسم يقدمه لها ثم قال: هل كنت تعرفين تلك المرأة ذات الرداء الأزرق؟ دهشت وسألته: تشبهها، اسمها وقصر من زجاج... فالرواية لم ينسج منها اكثر من ثلاثة نسخ... والنقاد قوا عليها وعلى مؤلفها... وتبعتها هذا كله يجب ان تقدم على «لبنار» فهو الذي يشبهه للنشر... ولبنار يرى ان اللباس لم يهجموا القصة... لم يهجموا بلطها... وسارت ذنب «الرداء الأزرق» ومعها المعجزة التي تلوح ببديها وتبدو كأنه ضيق... اجل الناس لم يهجموا القصة... لم يهجموا بلطها... رجل كتيب، أليف، حتى اعماق نفسه وهو لا يشبه الاخرين في شيء، ولشد ما يشعر بعجزه في وجه الحياة التي تدمي نفسه في كل لحظة من لحظاتها... انها حياة وجدت لنوع آخر، لجنس آخر من المخلوقات، انه اشبه بجوان وهب فيها يكاد يكون إنساناً وسط المخلوقات الاخرى... انه اشبه ما يكون به هو... وايتمت ذات الرداء الأزرق... والمعجزة تحب في اثرها، تلوح ببديها، وتحدثت بل تسكاد تصرخ... وينزع لبنار الناشر من امامه ويخطو خطوات واسعة لاحقاً بذات الرداء الأزرق التي اختفت مع المعجزة الشمطاء... ويذاع لبنار خطاه... ويدافع الناس... وقراء زوجته وتستوقفه ماذا جرى؟ وبجيبها: لا شيء... وتقول له: هل هو الناشر مانيه؟ ويقول هو: اجل... وتعود تقول: اقراء طردك؟ وبهمس لها: طردني... ثم يضع يده على كتفها وينحني بلطف وهو يقول: سأعود... سأعود بعد لحظة... وينطلق باحثاً عن ذات الرداء الأزرق... بل انه لشب وثياً... ويخرج الى الشارع... ويعد سيارة اجرة ويحانها راحل

أخبار البلدات
 تسليم حارات لتكون مدارس
 نابلس - قام السيد خالد عرقا مساعد متصرف لواء نابلس باستلام اربع عمارات جديدة اتمت القوات المسلحة بناءها في قرى قريوت ودير شرف وبورين وعورنالا استعداداً لكونها مدارس جديدة في هذه القرى.

الخدمات والمنطقة الصناعية بنابلس
 نابلس - رفع عال واصحاب الكراجات مذكرة الى متصرف لواء نابلس السيد ابراهيم الجنداي اشاروا فيها الى حالتهم السيئة والى المخالفات التي تسجلها البلدية ضدهم بغير اخلاق عملهم الصناعية في داخل المدينة. ويذكر ان البلدية قد أنشأت منطقة صناعية شرقي المدينة وقام المهندسون هناك بتخطيط هذه المنطقة لفتح الشوارع وتعميدها بغيره نقل جميع المحلات الصناعية والكراجات الى المنطقة الجديدة.

شبكة هاتف بير زيت
 القدس - قدمت بلدية بير زيت طلب الى الجهات المختصة لتوسيع شبكة الهاتف في بير زيت بحيث يستفيد منها السالكات في جننا وعين سينا وغيرها.

المشاريع العمرانية والتوسعية ببیتونيا
 القدس - طلبت بلدية بيتونيا الى وزارة الداخلية تخصيص نسبة معينة من رسوم الخروقات التي تجبها الحكومة لصندوق البلدية الجديدة لاتفاق المال المخصص منها على المشاريع العمرانية والتوسعية ضمن المشروع الهيكلي الجديد.

مجله «صوت الصناعة»
 نابلس - اصدرت مدرسة الصناعة بنابلس العدد الاول من مجلتها الشهرية (صوت الصناعة) وقد تضمنت طائفة من الابحاث العلمية والصناعية والتي لها احيى الاثر في تربية جيل صناعي.

اعلانت
 صادر عن دائرة تسجيل عان تقدمت لهذه الدائرة معاملة تسجيل مجدد من قبل السيد حسان الحاج فلاح المدد الله العبدلات لقطعة الارض الواقعة في القسيمة المستثنى من التسوية من حوض بلد ماركا الشالية رقم (٥) من اراضي قرية ماركا البالغ مساحتها التقريبية ٢٠٠٠٠٠ و٢٠٠٠٠ متر مربع والقائمة عليها دارين كل دار تحتوي على اربع غرف والمناقب وساحة مساوية، والحدود شرقاً ملك فاطمة بنت احمد الخمير، ومرزوق المحمد الفليح الجواميس، وحامد الحاج عبدالله العبدلات، شحالا: ملك مرزوق المحمد الفليح الجواميس غرباً: ارض المقبرة الاسلامية القديمة وقام الحد وملك احد الحاج فلاح العبدلات، جنوباً ملك قبلاان المطلق ولسان الحاج عبد الله العبدلات.

قمل كل من له اي اعتراض على تسجيل القطعة الموصوفة اعلاه باسم طالب التسجيل المذكور تسجيلاً جديداً ان يتقدم باعتراض خطي الى مأمور تسجيل عمان خلال مدة (١٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مأمور تسجيل عمان

وصول ملحقين نجحيات
 اجنبية لتوزيعه على قضاة الخطوط الامامية

القدس - وصلت الى ميناء العقبة كبات من الطحين لحساب بعض الجمعيات الخيرية الاجنبية التي توزعه في مناسبات معينة بالاشتراك مع وزارة الشؤون الاجتماعية على المحتاجين وسكان الخطوط الامامية.

المحاضرات
 «من مشاهداتي في ايطاليا»
 عمان - التقى السيد عيسى الناعوري محاضرة في نادي الشباب الثقافي في بيت ساحور عنوانها «من مشاهداتي في ايطاليا» وتخلها عرض صور مكونة من ايطاليا، والقاء بعض القصائد التي نظمها الشاعر خلال رحلته هناك.

هنا عمان
 ماذا تسمع اليوم

٢٣٠ - القرائن الكبرى ٦ من هدى القرائن - ابراهيم زيد الكندي ١٩١٠ موسيقى غربية ١٩١٠ علم الاخبار ٢٠٢٠ موسيقى الصباح ٢٠٣٠ صباح الخير عبد القادر الكوي ٧ شرة الاخبار الاذن ٧٠١٠ مانتا الان... يرفاج موسيقى غنائية ٨ شرة الاخبار ثنائية ٨١٠ اشرة للجموعة ٨٢٠ من اغانيها ٨٣٠ - واقع يرفاج اليوم ٨٤٠ - شوحات خنائية ٩ - «الصباح الجديد» جريدة يومية تحريرية السراج ورومي ابرو، وغازي زعلابي ٩٢٠ - شوحات غنائية ٩٣٠ - موجز الاثبات ٩٤٠ - المرأة نطق ٩٥٠ - موسيقى مرسة اخي المواطن - قولنا حنا واسمي حداد ٩٥٠ - القرائن الكبرى

فترة الظهيرة
 ١٢ - موجز الاثبات ١٢٠٥٠ - ١٣ - من مؤلفات فريد الاطرش ١٤ - واقع فترات الظهيرة والمساء والسورة ١٢٠١٥ مع الطيرة التوسعية صليحة ١٢٢٠٠ - واقع الموسيقى العالمية يقدمها فواد ملص ١ - برنامج خاص - ١٢٢٠٠ - شرة الاخبار ١٢٣٠ - شوحات غنائية ١٢٤٠ - ما يطلبه المستمعون ١٢٥٠ - البيل ١٢٦٠ - اعداد ١٢٧٠ - موجز الاثبات ١٢٨٠ - في عالم الموسيقى ١٢٩٠ - «برافاج خاص» ١٣٠٠ - من المصنف الروتل ١٣١٠ - قال على اهلنا وسلم ١٣٢٠ - واقع فترات المساء والسورة

فترة المساء
 ٤ - ركن الشاؤون بالشراف عصمت الدجاني ١٣١٠ - اغان من الاثبات ١٣٢٠ مع كل جديد - نوراً فوق وفود ميسي ١٣٣٠ - من الزاخر ماذن ثق ١٣٤٠ - شرة الاخبار ١٣٥٠ - رأي القارئ ١٣٦٠ - جويست ١٣٧٠ - شرة الاخبار ١٣٨٠ - شرة الاخبار ١٣٩٠ - شرة الاخبار ١٤٠٠ - شرة الاخبار ١٤١٠ - شرة الاخبار ١٤٢٠ - شرة الاخبار ١٤٣٠ - شرة الاخبار ١٤٤٠ - شرة الاخبار ١٤٥٠ - شرة الاخبار ١٤٦٠ - شرة الاخبار ١٤٧٠ - شرة الاخبار ١٤٨٠ - شرة الاخبار ١٤٩٠ - شرة الاخبار ١٥٠٠ - شرة الاخبار ١٥١٠ - شرة الاخبار ١٥٢٠ - شرة الاخبار ١٥٣٠ - شرة الاخبار ١٥٤٠ - شرة الاخبار ١٥٥٠ - شرة الاخبار ١٥٦٠ - شرة الاخبار ١٥٧٠ - شرة الاخبار ١٥٨٠ - شرة الاخبار ١٥٩٠ - شرة الاخبار ١٦٠٠ - شرة الاخبار ١٦١٠ - شرة الاخبار ١٦٢٠ - شرة الاخبار ١٦٣٠ - شرة الاخبار ١٦٤٠ - شرة الاخبار ١٦٥٠ - شرة الاخبار ١٦٦٠ - شرة الاخبار ١٦٧٠ - شرة الاخبار ١٦٨٠ - شرة الاخبار ١٦٩٠ - شرة الاخبار ١٧٠٠ - شرة الاخبار ١٧١٠ - شرة الاخبار ١٧٢٠ - شرة الاخبار ١٧٣٠ - شرة الاخبار ١٧٤٠ - شرة الاخبار ١٧٥٠ - شرة الاخبار ١٧٦٠ - شرة الاخبار ١٧٧٠ - شرة الاخبار ١٧٨٠ - شرة الاخبار ١٧٩٠ - شرة الاخبار ١٨٠٠ - شرة الاخبار ١٨١٠ - شرة الاخبار ١٨٢٠ - شرة الاخبار ١٨٣٠ - شرة الاخبار ١٨٤٠ - شرة الاخبار ١٨٥٠ - شرة الاخبار ١٨٦٠ - شرة الاخبار ١٨٧٠ - شرة الاخبار ١٨٨٠ - شرة الاخبار ١٨٩٠ - شرة الاخبار ١٩٠٠ - شرة الاخبار ١٩١٠ - شرة الاخبار ١٩٢٠ - شرة الاخبار ١٩٣٠ - شرة الاخبار ١٩٤٠ - شرة الاخبار ١٩٥٠ - شرة الاخبار ١٩٦٠ - شرة الاخبار ١٩٧٠ - شرة الاخبار ١٩٨٠ - شرة الاخبار ١٩٩٠ - شرة الاخبار ٢٠٠٠ - شرة الاخبار ٢٠١٠ - شرة الاخبار ٢٠٢٠ - شرة الاخبار ٢٠٣٠ - شرة الاخبار ٢٠٤٠ - شرة الاخبار ٢٠٥٠ - شرة الاخبار ٢٠٦٠ - شرة الاخبار ٢٠٧٠ - شرة الاخبار ٢٠٨٠ - شرة الاخبار ٢٠٩٠ - شرة الاخبار ٢١٠٠ - شرة الاخبار ٢١١٠ - شرة الاخبار ٢١٢٠ - شرة الاخبار ٢١٣٠ - شرة الاخبار ٢١٤٠ - شرة الاخبار ٢١٥٠ - شرة الاخبار ٢١٦٠ - شرة الاخبار ٢١٧٠ - شرة الاخبار ٢١٨٠ - شرة الاخبار ٢١٩٠ - شرة الاخبار ٢٢٠٠ - شرة الاخبار ٢٢١٠ - شرة الاخبار ٢٢٢٠ - شرة الاخبار ٢٢٣٠ - شرة الاخبار ٢٢٤٠ - شرة الاخبار ٢٢٥٠ - شرة الاخبار ٢٢٦٠ - شرة الاخبار ٢٢٧٠ - شرة الاخبار ٢٢٨٠ - شرة الاخبار ٢٢٩٠ - شرة الاخبار ٢٣٠٠ - شرة الاخبار ٢٣١٠ - شرة الاخبار ٢٣٢٠ - شرة الاخبار ٢٣٣٠ - شرة الاخبار ٢٣٤٠ - شرة الاخبار ٢٣٥٠ - شرة الاخبار ٢٣٦٠ - شرة الاخبار ٢٣٧٠ - شرة الاخبار ٢٣٨٠ - شرة الاخبار ٢٣٩٠ - شرة الاخبار ٢٤٠٠ - شرة الاخبار ٢٤١٠ - شرة الاخبار ٢٤٢٠ - شرة الاخبار ٢٤٣٠ - شرة الاخبار ٢٤٤٠ - شرة الاخبار ٢٤٥٠ - شرة الاخبار ٢٤٦٠ - شرة الاخبار ٢٤٧٠ - شرة الاخبار ٢٤٨٠ - شرة الاخبار ٢٤٩٠ - شرة الاخبار ٢٥٠٠ - شرة الاخبار ٢٥١٠ - شرة الاخبار ٢٥٢٠ - شرة الاخبار ٢٥٣٠ - شرة الاخبار ٢٥٤٠ - شرة الاخبار ٢٥٥٠ - شرة الاخبار ٢٥٦٠ - شرة الاخبار ٢٥٧٠ - شرة الاخبار ٢٥٨٠ - شرة الاخبار ٢٥٩٠ - شرة الاخبار ٢٦٠٠ - شرة الاخبار ٢٦١٠ - شرة الاخبار ٢٦٢٠ - شرة الاخبار ٢٦٣٠ - شرة الاخبار ٢٦٤٠ - شرة الاخبار ٢٦٥٠ - شرة الاخبار ٢٦٦٠ - شرة الاخبار ٢٦٧٠ - شرة الاخبار ٢٦٨٠ - شرة الاخبار ٢٦٩٠ - شرة الاخبار ٢٧٠٠ - شرة الاخبار ٢٧١٠ - شرة الاخبار ٢٧٢٠ - شرة الاخبار ٢٧٣٠ - شرة الاخبار ٢٧٤٠ - شرة الاخبار ٢٧٥٠ - شرة الاخبار ٢٧٦٠ - شرة الاخبار ٢٧٧٠ - شرة الاخبار ٢٧٨٠ - شرة الاخبار ٢٧٩٠ - شرة الاخبار ٢٨٠٠ - شرة الاخبار ٢٨١٠ - شرة الاخبار ٢٨٢٠ - شرة الاخبار ٢٨٣٠ - شرة الاخبار ٢٨٤٠ - شرة الاخبار ٢٨٥٠ - شرة الاخبار ٢٨٦٠ - شرة الاخبار ٢٨٧٠ - شرة الاخبار ٢٨٨٠ - شرة الاخبار ٢٨٩٠ - شرة الاخبار ٢٩٠٠ - شرة الاخبار ٢٩١٠ - شرة الاخبار ٢٩٢٠ - شرة الاخبار ٢٩٣٠ - شرة الاخبار ٢٩٤٠ - شرة الاخبار ٢٩٥٠ - شرة الاخبار ٢٩٦٠ - شرة الاخبار ٢٩٧٠ - شرة الاخبار ٢٩٨٠ - شرة الاخبار ٢٩٩٠ - شرة الاخبار ٣٠٠٠ - شرة الاخبار ٣٠١٠ - شرة الاخبار ٣٠٢٠ - شرة الاخبار ٣٠٣٠ - شرة الاخبار ٣٠٤٠ - شرة الاخبار ٣٠٥٠ - شرة الاخبار ٣٠٦٠ - شرة الاخبار ٣٠٧٠ - شرة الاخبار ٣٠٨٠ - شرة الاخبار ٣٠٩٠ - شرة الاخبار ٣١٠٠ - شرة الاخبار ٣١١٠ - شرة الاخبار ٣١٢٠ - شرة الاخبار ٣١٣٠ - شرة الاخبار ٣١٤٠ - شرة الاخبار ٣١٥٠ - شرة الاخبار ٣١٦٠ - شرة الاخبار ٣١٧٠ - شرة الاخبار ٣١٨٠ - شرة الاخبار ٣١٩٠ - شرة الاخبار ٣٢٠٠ - شرة الاخبار ٣٢١٠ - شرة الاخبار ٣٢٢٠ - شرة الاخبار ٣٢٣٠ - شرة الاخبار ٣٢٤٠ - شرة الاخبار ٣٢٥٠ - شرة الاخبار ٣٢٦٠ - شرة الاخبار ٣٢٧٠ - شرة الاخبار ٣٢٨٠ - شرة الاخبار ٣٢٩٠ - شرة الاخبار ٣٣٠٠ - شرة الاخبار ٣٣١٠ - شرة الاخبار ٣٣٢٠ - شرة الاخبار ٣٣٣٠ - شرة الاخبار ٣٣٤٠ - شرة الاخبار ٣٣٥٠ - شرة الاخبار ٣٣٦٠ - شرة الاخبار ٣٣٧٠ - شرة الاخبار ٣٣٨٠ - شرة الاخبار ٣٣٩٠ - شرة الاخبار ٣٤٠٠ - شرة الاخبار ٣٤١٠ - شرة الاخبار ٣٤٢٠ - شرة الاخبار ٣٤٣٠ - شرة الاخبار ٣٤٤٠ - شرة الاخبار ٣٤٥٠ - شرة الاخبار ٣٤٦٠ - شرة الاخبار ٣٤٧٠ - شرة الاخبار ٣٤٨٠ - شرة الاخبار ٣٤٩٠ - شرة الاخبار ٣٥٠٠ - شرة الاخبار ٣٥١٠ - شرة الاخبار ٣٥٢٠ - شرة الاخبار ٣٥٣٠ - شرة الاخبار ٣٥٤٠ - شرة الاخبار ٣٥٥٠ - شرة الاخبار ٣٥٦٠ - شرة الاخبار ٣٥٧٠ - شرة الاخبار ٣٥٨٠ - شرة الاخبار ٣٥٩٠ - شرة الاخبار ٣٦٠٠ - شرة الاخبار ٣٦١٠ - شرة الاخبار ٣٦٢٠ - شرة الاخبار ٣٦٣٠ - شرة الاخبار ٣٦٤٠ - شرة الاخبار ٣٦٥٠ - شرة الاخبار ٣٦٦٠ - شرة الاخبار ٣٦٧٠ - شرة الاخبار ٣٦٨٠ - شرة الاخبار ٣٦٩٠ - شرة الاخبار ٣٧٠٠ - شرة الاخبار ٣٧١٠ - شرة الاخبار ٣٧٢٠ - شرة الاخبار ٣٧٣٠ - شرة الاخبار ٣٧٤٠ - شرة الاخبار ٣٧٥٠ - شرة الاخبار ٣٧٦٠ - شرة الاخبار ٣٧٧٠ - شرة الاخبار ٣٧٨٠ - شرة الاخبار ٣٧٩٠ - شرة الاخبار ٣٨٠٠ - شرة الاخبار ٣٨١٠ - شرة الاخبار ٣٨٢٠ - شرة الاخبار ٣٨٣٠ - شرة الاخبار ٣٨٤٠ - شرة الاخبار ٣٨٥٠ - شرة الاخبار ٣٨٦٠ - شرة الاخبار ٣٨٧٠ - شرة الاخبار ٣٨٨٠ - شرة الاخبار ٣٨٩٠ - شرة الاخبار ٣٩٠٠ - شرة الاخبار ٣٩١٠ - شرة الاخبار ٣٩٢٠ - شرة الاخبار ٣٩٣٠ - شرة الاخبار ٣٩٤٠ - شرة الاخبار ٣٩٥٠ - شرة الاخبار ٣٩٦٠ - شرة الاخبار ٣٩٧٠ - شرة الاخبار ٣٩٨٠ - شرة الاخبار ٣٩٩٠ - شرة الاخبار ٤٠٠٠ - شرة الاخبار ٤٠١٠ - شرة الاخبار ٤٠٢٠ - شرة الاخبار ٤٠٣٠ - شرة الاخبار ٤٠٤٠ - شرة الاخبار ٤٠٥٠ - شرة الاخبار ٤٠٦٠ - شرة الاخبار ٤٠٧٠ - شرة الاخبار ٤٠٨٠ - شرة الاخبار ٤٠٩٠ - شرة الاخبار ٤١٠٠ - شرة الاخبار ٤١١٠ - شرة الاخبار ٤١٢٠ - شرة الاخبار ٤١٣٠ - شرة الاخبار ٤١٤٠ - شرة الاخبار ٤١٥٠ - شرة الاخبار ٤١٦٠ - شرة الاخبار ٤١٧٠ - شرة الاخبار ٤١٨٠ - شرة الاخبار ٤١٩٠ - شرة الاخبار ٤٢٠٠ - شرة الاخبار ٤٢١٠ - شرة الاخبار ٤٢٢٠ - شرة الاخبار ٤٢٣٠ - شرة الاخبار ٤٢٤٠ - شرة الاخبار ٤٢٥٠ - شرة الاخبار ٤٢٦٠ - شرة الاخبار ٤٢٧٠ - شرة الاخبار ٤٢٨٠ - شرة الاخبار ٤٢٩٠ - شرة الاخبار ٤٣٠٠ - شرة الاخبار ٤٣١٠ - شرة الاخبار ٤٣٢٠ - شرة الاخبار ٤٣٣٠ - شرة الاخبار ٤٣٤٠ - شرة الاخبار ٤٣٥٠ - شرة الاخبار ٤٣٦٠ - شرة الاخبار ٤٣٧٠ - شرة الاخبار ٤٣٨٠ - شرة الاخبار ٤٣٩٠ - شرة الاخبار ٤٤٠٠ - شرة الاخبار ٤٤١٠ - شرة الاخبار ٤٤٢٠ - شرة الاخبار ٤٤٣٠ - شرة الاخبار ٤٤٤٠ - شرة الاخبار ٤٤٥٠ - شرة الاخبار ٤٤٦٠ - شرة الاخبار ٤٤٧٠ - شرة الاخبار ٤٤٨٠ - شرة الاخبار ٤٤٩٠ - شرة الاخبار ٤٥٠٠ - شرة الاخبار ٤٥١٠ - شرة الاخبار ٤٥٢٠ - شرة الاخبار ٤٥٣٠ - شرة الاخبار ٤٥٤٠ - شرة الاخبار ٤٥٥٠ - شرة الاخبار ٤٥٦٠ - شرة الاخبار ٤٥٧٠ - شرة الاخبار ٤٥٨٠ - شرة الاخبار ٤٥٩٠ - شرة الاخبار ٤٦٠٠ - شرة الاخبار ٤٦١٠ - شرة الاخبار ٤٦٢٠ - شرة الاخبار ٤٦٣٠ - شرة الاخبار ٤٦٤٠ - شرة الاخبار ٤٦٥٠ - شرة الاخبار ٤٦٦٠ - شرة الاخبار ٤٦٧٠ - شرة الاخبار ٤٦٨٠ - شرة الاخبار ٤٦٩٠ - شرة الاخبار ٤٧٠٠ - شرة الاخبار ٤٧١٠ - شرة الاخبار ٤٧٢٠ - شرة الاخبار ٤٧٣٠ - شرة الاخبار ٤٧٤٠ - شرة الاخبار ٤٧٥٠ - شرة الاخبار ٤٧٦٠ - شرة الاخبار ٤٧٧٠ - شرة الاخبار ٤٧٨٠ - شرة الاخبار ٤٧٩٠ - شرة الاخبار ٤٨٠٠ - شرة الاخبار ٤٨١٠ - شرة الاخبار ٤٨٢٠ - شرة الاخبار ٤٨٣٠ - شرة الاخبار ٤٨٤٠ - شرة الاخبار ٤٨٥٠ - شرة الاخبار ٤٨٦٠ - شرة الاخبار ٤٨٧٠ - شرة الاخبار ٤٨٨٠ - شرة الاخبار ٤٨٩٠ - شرة الاخبار ٤٩٠٠ - شرة الاخبار ٤٩١٠ - شرة الاخبار ٤٩٢٠ - شرة الاخبار ٤٩٣٠ - شرة الاخبار ٤٩٤٠ - شرة الاخبار ٤٩٥٠ - شرة الاخبار ٤٩٦٠ - شرة الاخبار ٤٩٧٠ - شرة الاخبار ٤٩٨٠ - شرة الاخبار ٤٩٩٠ - شرة الاخبار ٥٠٠٠ - شرة الاخبار ٥٠١٠ - شرة الاخبار ٥٠٢٠ - شرة الاخبار ٥٠٣٠ - شرة الاخبار ٥٠٤٠ - شرة الاخبار ٥٠٥٠ - شرة الاخبار ٥٠٦٠ - شرة الاخبار ٥٠٧٠ - شرة الاخبار ٥٠٨٠ - شرة الاخبار ٥٠٩٠ - شرة الاخبار ٥١٠٠ - شرة الاخبار ٥١١٠ - شرة الاخبار ٥١٢٠ - شرة الاخبار ٥١٣٠ - شرة الاخبار ٥١٤٠ - شرة الاخبار ٥١٥٠ - شرة الاخبار ٥١٦٠ - شرة الاخبار ٥١٧٠ - شرة الاخبار ٥١٨٠ - شرة الاخبار ٥١٩٠ - شرة الاخبار ٥٢٠٠ - شرة الاخبار ٥٢١٠ - شرة الاخبار ٥٢٢٠ - شرة الاخبار ٥٢٣٠ - شرة الاخبار ٥٢٤٠ - شرة الاخبار ٥٢٥٠ - شرة الاخبار ٥٢٦٠ - شرة الاخبار ٥٢٧٠ - شرة الاخبار ٥٢٨٠ - شرة الاخبار ٥٢٩٠ - شرة الاخبار ٥٣٠٠ - شرة الاخبار ٥٣١٠ - شرة الاخبار ٥٣٢٠ - شرة الاخبار ٥٣٣٠ - شرة الاخبار ٥٣٤٠ - شرة الاخبار ٥٣٥٠ - شرة الاخبار ٥٣٦٠ - شرة الاخبار ٥٣٧٠ - شرة الاخبار ٥٣٨٠ - شرة الاخبار ٥٣٩٠ - شرة الاخبار ٥٤٠٠ - شرة الاخبار ٥٤١٠ - شرة الاخبار ٥٤٢٠ - شرة الاخبار ٥٤٣٠ - شرة الاخبار ٥٤٤٠ - شرة الاخبار ٥٤٥٠ - شرة الاخبار ٥٤٦٠ - شرة الاخبار ٥٤٧٠ - شرة الاخبار ٥٤٨٠ - شرة الاخبار ٥٤٩٠ - شرة الاخبار ٥٥٠٠ - شرة الاخبار ٥٥١٠ - شرة الاخبار ٥٥٢٠ - شرة الاخبار ٥٥٣٠ - شرة الاخبار ٥٥٤٠ - شرة الاخبار ٥٥٥٠ - شرة الاخبار ٥٥٦٠ - شرة الاخبار ٥٥٧٠ - شرة الاخبار ٥٥٨٠ - شرة الاخبار ٥٥٩٠ - شرة الاخبار ٥٦٠٠ - شرة الاخبار ٥٦١٠ - شرة الاخبار ٥٦٢٠ - شرة الاخبار ٥٦٣٠ - شرة الاخبار ٥٦٤٠ - شرة الاخبار ٥٦٥٠ - شرة الاخبار ٥٦٦٠ - شرة الاخبار ٥٦٧٠ - شرة الاخبار ٥٦٨٠ - شرة الاخبار ٥٦٩٠ - شرة الاخبار ٥٧٠٠ - شرة الاخبار ٥٧١٠ - شرة الاخبار ٥٧٢٠ - شرة الاخبار ٥٧٣٠ - شرة الاخبار ٥٧٤٠ - شرة الاخبار ٥٧٥٠ - شرة الاخبار ٥٧٦٠ - شرة الاخبار ٥٧٧٠ - شرة الاخبار ٥٧٨٠ - شرة الاخبار ٥٧٩٠ - شرة الاخبار ٥٨٠٠ - شرة الاخبار ٥٨١٠ - شرة الاخبار ٥٨٢٠ - شرة الاخبار ٥٨٣٠ - شرة الاخبار ٥٨٤٠ - شرة الاخبار ٥٨٥٠ - شرة الاخبار ٥٨٦٠ - شرة الاخبار ٥٨٧٠ - شرة الاخبار ٥٨٨٠ - شرة الاخبار ٥٨٩٠ - شرة الاخبار ٥٩٠٠ - شرة الاخبار ٥٩١٠ - شرة الاخبار ٥٩٢٠ - شرة الاخبار ٥٩٣٠ - شرة الاخبار ٥٩٤٠ - شرة الاخبار ٥٩٥٠ - شرة الاخبار ٥٩٦٠ - شرة الاخبار ٥٩٧٠ - شرة الاخبار ٥٩٨٠ - شرة الاخبار ٥٩٩٠ - شرة الاخبار ٦٠٠٠ - شرة الاخبار ٦٠١٠ - شرة الاخبار ٦٠٢٠ - شرة الاخبار ٦٠٣٠ - شرة الاخبار ٦٠٤٠ - شرة الاخبار ٦٠٥٠ - شرة الاخبار ٦٠٦٠ - شرة الاخبار ٦٠٧٠ - شرة الاخبار ٦٠٨٠ - شرة الاخبار ٦٠٩٠ - شرة الاخبار ٦١٠٠ - شرة الاخبار ٦١١٠ - شرة الاخبار ٦١٢٠ - شرة الاخبار ٦١٣٠ - شرة الاخبار ٦١٤٠ - شرة الاخبار ٦١٥٠ - شرة الاخبار ٦١٦٠ - شرة الاخبار ٦١٧٠ - شرة الاخبار ٦١٨٠ - شرة الاخبار ٦١٩٠ - شرة الاخبار ٦٢٠٠ - شرة الاخبار ٦٢١٠ - شرة الاخبار ٦٢٢٠ - شرة الاخبار ٦٢٣٠ - شرة الاخبار ٦٢٤٠ - شرة الاخبار ٦٢٥٠ - شرة الاخبار ٦٢٦٠ - شرة الاخبار ٦٢٧٠ - شرة الاخبار ٦٢٨٠ - شرة الاخبار ٦٢٩٠ - شرة الاخبار ٦٣٠٠ - شرة الاخبار ٦٣١٠ - شرة الاخبار ٦٣٢٠ - شرة الاخبار ٦٣٣٠ - شرة الاخبار ٦٣٤٠ - شرة الاخبار ٦٣٥٠ - شرة الاخبار ٦٣٦٠ - شرة الاخبار ٦٣٧٠ - شرة الاخبار ٦٣٨٠ - شرة الاخبار ٦٣٩٠ - شرة الاخبار ٦٤٠٠ - شرة الاخبار ٦٤١٠ - شرة الاخبار ٦٤٢٠ - شرة الاخبار ٦٤٣٠ - شرة الاخبار ٦٤٤٠ - شرة الاخبار ٦٤٥٠ - شرة الاخبار ٦٤٦٠ - شرة الاخبار ٦٤٧٠ - شرة الاخبار ٦٤٨٠ - شرة الاخبار ٦٤٩٠ - شرة الاخبار ٦٥٠٠ - شرة الاخبار ٦٥١٠ - شرة الاخبار ٦٥٢٠ - شرة الاخبار ٦٥٣٠ - شرة الاخبار ٦٥٤٠ - شرة الاخبار ٦٥٥٠ - شرة الاخبار ٦٥٦٠ - شرة الاخبار ٦٥٧٠ - شرة الاخبار ٦٥٨٠ - شرة الاخبار ٦٥٩٠ - شرة الاخبار ٦٦٠٠ - شرة الاخبار ٦٦١٠ - شرة الاخبار ٦٦٢٠ - شرة الاخبار ٦٦٣٠ - شرة الاخبار ٦٦٤٠ - شرة الاخبار ٦٦٥٠ - شرة الاخبار ٦٦٦٠ - شرة الاخبار ٦٦٧٠ - شرة الاخبار ٦٦٨٠ - شرة الاخبار ٦٦٩٠ - شرة الاخبار ٦٧٠٠ - شرة الاخبار ٦٧١٠ - شرة الاخبار ٦٧٢٠ - شرة الاخبار ٦٧٣٠ - شرة الاخبار ٦٧٤٠ - شرة الاخبار ٦٧٥٠ - شرة الاخبار ٦٧٦٠ - شرة الاخبار ٦٧٧٠ - شرة الاخبار ٦٧٨٠ - شرة الاخبار ٦٧٩٠ - شرة الاخبار ٦٨٠٠ - شرة الاخبار ٦٨١٠ - شرة الاخبار ٦٨٢٠ - شرة الاخبار ٦٨٣٠ - شرة الاخبار ٦٨٤٠ - شرة الاخبار ٦٨٥٠ - شرة الاخبار ٦٨٦٠ - شرة الاخبار ٦٨٧٠ - شرة الاخبار ٦٨٨٠ - شرة الاخبار ٦٨٩٠ - شرة الاخبار ٦٩٠٠ - شرة الاخبار ٦٩١٠ - شرة الاخبار ٦٩٢٠ - شرة الاخبار ٦٩٣٠ - شرة الاخبار ٦٩٤٠ - شرة الاخبار ٦٩٥٠ - شرة الاخبار ٦٩٦٠ - شرة الاخبار ٦٩٧٠ - شرة الاخبار ٦٩٨٠ - شرة الاخبار ٦٩٩٠ - شرة الاخبار ٧٠٠٠ - شرة الاخبار ٧٠١٠ - شرة الاخبار ٧٠٢٠ - شرة الاخبار ٧٠٣٠ - شرة الاخبار ٧٠٤٠ - شرة الاخبار ٧٠٥٠ - شرة الاخبار ٧٠٦٠ - شرة الاخبار ٧٠٧٠ - شرة الاخبار ٧٠٨٠ - شرة الاخبار ٧٠٩٠ - شرة الاخبار ٧١٠٠ - شرة الاخبار ٧١١٠ - شرة الاخبار ٧١٢٠ - شرة الاخبار ٧١٣٠ - شرة الاخبار ٧١٤٠ - شرة الاخبار ٧١٥٠ - شرة الاخبار ٧١٦٠ - شرة الاخبار ٧١٧٠ - شرة الاخبار ٧١٨٠ - شرة الاخبار ٧١٩٠ - شرة الاخبار ٧٢٠٠ - شرة الاخبار ٧٢١٠ - شرة الاخبار ٧٢٢٠ - شرة الاخبار ٧٢٣٠ - شرة الاخبار ٧٢٤٠ - شرة الاخبار ٧٢٥٠ - شرة الاخبار ٧٢٦٠ - شرة الاخبار ٧٢٧٠ - شرة الاخبار ٧٢٨٠ - شرة الاخبار

